

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

- 2018, "La conjugaison des êtres", Galerie du Capitol, Moncton (N.-B.)
 2017, "Au soleil levant" Galerie de l'église, Lamèque (N.-B.)
 2016, "La conjugaison des êtres", Centre Samuel de Champlain, Saint-Jean (N.-B.)
 2016, "La conjugaison des êtres", Musée du patrimoine de Bathurst, Bathurst (N.-B.)
 2016, "La conjugaison des êtres", Maison 13 solidaire, Paris (France)
 2015, "La conjugaison des êtres", Centre des arts d'Edmundston, Edmundston (N.-B.)
 2014, "Ta rencontre", Ville de Bathurst, Bathurst (N.-B.)
 2013, "Aller à ta rencontre", Galerie Bernard Jean, Caraquet (N.-B.)
 2013, "Aller à ta rencontre", Galerie ARTcadienne, Miramichi (N.-B.)
 2013, "Lever les voiles", Ville de Marennes, Marrenes (France)
 2012, "D'aventure en aventure", Galerie Le 5 Opéra, Paris (France)
 2012, "Transparence", Galerie des bâtisseurs, Frédéricton (N.-B.)
 2012, "Rayonner de bonheur", La semaine acadienne, Saint-Aubin-sur-Mer (France)
 2011, "Résonance", Maison de la culture, Caraquet (N.-B.)
 2011, "Sous un ciel de mai", Conseil général de la Vienne, Poitiers (France)
 2010, "Quand le Japon rencontre le Canada", Absolutely Art, Paris (France) (exposition duo)
 2009, "Un jour, la mer m'a dit", Galerie Bernard-Jean, Caraquet (N.-B.)
 2009, "Ainsi va la vie", Galerie Irène Grant-Guérette, Saint-Jean (N.-B.)
 2009, "S'épanouir", Galerie Assomption, Moncton (N.-B.)
 2006, "Un hymne à la vie", Galerie Bernard Jean, Caraquet (N.-B.)
 2006, Galerie Espace Demilo, Chauvigny (France)

EXPOSITIONS GROUPES

- 2020, "Entre : Croiser, Lacer, Lier", Galerie Bernard Jean, Caraquet (N.-B.)
 2019, "Entre : Croiser, Lacer, Lier", Galerie Sans Nom, Moncton (N.-B.)
 2019, "Entre : Croiser, Lacer, Lier", Centre des arts de Saint-Jean, Saint-Jean (N.-B.)
 2019, "Incontournable", Centres des arts et de la culture de Dieppe, Dieppe (N.-B.)
 2016, "Réseaux, rencontres et reliefs des sentiments", Pôle Simon Lefranc, Paris (France)
 2014, "Dénuder la transparence", Galerie MP tresart, Durham-sud (QC)
 2013, "Pelletées de nuages", Centre des arts de Banff, Banff (Alberta)
 2013, Biennale intermazionale arte de Palermo, Palerme, (Italie)
 2013, Rassegna internazionale d'arte, Capalbio (Italie)
 2013, Festival des arts visuels en Atlantique (FAVA), Caraquet (N.-B.)
 2012, Artedonna, Association culturelle Spaziofficina, Rome (Italie)
 2012, Galerie Esart, Salon d'hiver, Barcelone (Espagne)
 2011, "On the Edge", Galleria de Marchi, Bologne (Italie)
 2011, "Art en Capital", Grand Palais, Paris (France)
 2011, Biennale d'Art et de Littérature, Le Caire (Égypte)
 2011, "From Paris to New York", Montserrat Art Gallery, New York (É.U.)
 2011, Salon international d'art contemporain de Bruxelles, Bruxelles (Belgique)
 2011, Galerie d'art du Beffroi, Bruges (Belgique)
 2011, Gala AIBAQ, Association internationale des beaux-arts du Québec, Montréal (QC.)
 2011, "Les voisins d'à côté", Absolutely Art, Paris (France)
 2011, Arta Gallery, Toronto (ON, Canada)
 2011, Galerie d'art VIP du Cercle au Château Royal, CAPSQ, Laval (QC.)
 2010, Galerie du Carrousel du Louvre, Paris (France)
 2010, Centre culturel d'Ougadougou et de Zorgho, Burkina Faso (Afrique)
 2010, "Mordre la lumière, autoportrait", Galerie Bernard-Jean, Caraquet (N.-B.)
 2009, Salon d'Automne de Paris, Paris (France)
 2005, Salon d'arts plastiques de Poitiers, Poitier (France)
 2009, "Irréductibles racines", Congrès mondial acadien CMA, Bertrand (N.-B.)

2007, Chapelle Saint-Benoît, Argenton-sur-Creuse (France)
 2006, Sommet de la Francophonie, Bucarest (Roumanie)

INSTALLATIONS, PERFORMANCES, RESIDENCES

2019, Résidence artistique interculturelle, Au-delà des frontières, Metepenagiag, St-Jean, Caraquet (N.-B.)
 2019, Résidence artistique (hors programme), Centre d'artiste Vaste et vague, Carleton sur mer (QC)
 2016, " Parle-moi ", Performance-collective interactive, Festival des arts visuels en Atlantique, Caraquet (N.-B.)
 2014-2015, " La spirale verte " Installation écologique interactive, Congrès mondial acadien (CMA)
 Edmundston (N.-B.) ;Écofestival de la Péninsule acadienne Shippagan (N.-B.) ; Festival des arts visuels en
 Atlantique, Caraquet (N.-B.), Grand rassemblement de l'éducation en français (GREF), Moncton, (N.-B.)
 2013, " Parle-moi ", Performance-collective interactive, Centre des arts de Banff, Banff (Alberta)
 2010, Résidence artistique Neerwaya, sur invitation, Burkina Faso (Afrique)
 2010, " L'accueil du vent ", Symposium international-Installation, Burkina Faso (Afrique)
 2010, " Lafi du monde ", Performance avec l'artiste italienne Loredana Galente, Burkina Faso (Afrique)
 2008, Résidence artistique, Association St Henri, Payra sur l'Hers (France)
 2007, " Causerie de Caméléon ", Performance avec l'artiste en danse Dji Haché, Forum des émergences, États
 généraux des arts et de la culture, Moncton (N.-B.)

FORMATIONS

2018, Mentorat/technique d'impression (Intaglio, taille douce, eau forte, plaque de cuivre et polymère) avec
 l'artiste Rémi Belliveau à l'atelier Imago, Moncton (N.-B.)
 2018, Atelier d'introduction à la linogravure avec l'artiste Andy Demaret à l'atelier Imago, Moncton (N.-B.)
 2016, Mentorat/encre et papier avec l'artiste Paul Édouard Bourque, Moncton (N.-B.)
 2016, Atelier d'introduction à la sérigraphie avec Jacinthe Loranger à l'atelier Imago, Moncton(N.-B.)
 2016, FIAC 2016 (*foire internationale d'art contemporain*) Visite guidé avec Artstorming ; Visite YCI avec
 Fabiola Iza (Mexique), commissaire d'exposition et historienne de l'art ; Visite YCI, avec Li Qi (Chine),
 Senior Curator au Rockbund Art Museum à Shanghai Grand Palais, Paris (France)
 2013, Séminaire de création, formation, Entr'arts, Banff Centre, Banff (Alberta)

PUBLICATIONS ET CATALOGUES

KNOPP, Jericho. " *Cross-cultural création residency Breaks Barriers in N.-B.,* " Visuel Arts News, Halifax (N.-S.) Fall
 2019
 GRACE LAVOIE, Emilie. " *Communal creativity has the power to connect communities...* "Created Here, Fredericton
 (N.B.) Issue no.9, septembre 2019
 GRACE LAVOIE, Emilie. " *Entre :Croiser, Lacer, Lier* " Exposition de la Résidence de création Interculturelle de
 2019,2019
 SERRADIFALCO, Sandro. Catalogo generale delle opere, Biennale internazionale arte de Palermo, Palerme (Italie)
 2013, p704
 DE MICHEL Maria. "Variation",1Rassegna d'arte internazionale,Capalbio (Italie) catalogo internazionale di artisti
 contemporanei 2013
 TREVISAN, Paola. Energia Creativa, Catalogo internazioale di artisti contemporanei, Italie, p107
 GLOBUS Ediciones. Artistas emergentes, Barcelone (Espagne) 2012, p70
 Artedonna : Association culturelle Spaziofficina, Rome (Italie) catalogue 2012,
 TREVISAN, Paola. On the Edge, Mostra d'arte internazionale 2011, p69
 OKASHA, Abdel Razek. Biennale d'Art et de Littérature, Le Caire (Égypte) 2011,
 Art en Capital Grand Palais, Paris (France) catalogue 2011
 ONO, Tomoyuki. Japan Contemporary Art Association (JCAA) Contemporary art annual 2010, Tokyo(Japon), p40
 Salon d'automne de Paris, Paris (France) catalogue 2009, p156

PRIX, DISTINCTIONS ET BOURSES

2020, Conseil des arts du N.-B., bourse Professionnalisation et promotion (N.-B.)
 2015, Conseil des arts du N.-B., bourse Développement de carrière Volet Professionnalisation et promotion(N.-B.)
 2012, Accademia Internazionale Greci-Marino, Reconnaissance de son mérite artistique, Barcelone (Espagne)
 2012, Prix Racine – Ambassadrice, Conseil provincial des sociétés culturelles du N.-B., Moncton (N.-B.)
 2011, Montserrat Art Gallery, "From Paris to New York", Prix spécial du jury, New York (ÉU)
 2011, Musea Belfort (Beffroi) van Brugge, Grotte Markt von der UNESCO, Diplôme d'honneur, Bruges (Belgique)

2011, Conseil des arts du N.-B., bourse Développement de carrière, (N.-B.)
 2010, Personnalité culturelle de l'année, mention spéciale, L'Acadie Nouvelle, Caraquet (N.-B.)
 2010, Résidence – Exposition, 2^e position pour l'ensemble de son travail Burkina Faso (Afrique)
 2010, Conseil des arts du N.-B., bourse Art sur invitation, (N.-B.)
 2008, Conseil des arts du N.-B., bourse Développement de carrière, (N.-B.)
 2007, Gala international des arts visuels, Musée des beaux-arts, Médaille de bronze, Montréal (QC)
 2005, Conseil des arts du N.-B., programme Art sur invitation, (N.-B.)
 2003, Festival des arts visuels en Atlantique, Prix du public, Atelier en création, Caraquet (N.-B.)

COLLECTIONS PUBLIQUES ET D'ENTREPRISES

Landry, Rodrigue, Personnalité Acadie Nouvelle/Radio-Canada 2013 ; Le prince Charles de Galles 2013 ;
 Ville de Marennes (France) 2013; Alward, David, Premier ministre du N.-B. 201 ; Ville de Caraquet (N.-B.) 2011 ;
 Banque Nationale 2011 ; Vaillancourt, Armand 2010 ; Conseil municipal Ouagadougou, Burkina Faso (Afrique)
 2010; Diouf, Abdou, Secrétaire général à l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) 2009 ; Jean,
 Michaëlle, Gouverneure générale du Canada 2009 ; Ville de Lamèque (N.-B.) 2009 ; Ministère de la Francophonie
 du Nouveau-Brunswick, (N.-B.) 2008 ; Fédération des caisses populaires acadiennes, Caraquet (N.-B.) 2004 ; J &
 Jud Treuhand Mörschwil AG, (Suisse) 2004 ; Pat Hallen, Microsoft, (Etats-Unis)2003

COUVERTURES MEDIATIQUES ET PRESSE – JOURNAUX

MOUSSEAU, Sylvie. “ Abattre les frontières culturels par les arts”, L'Acadie Nouvelle, Moncton (N.-B.)21 mars
 2019, p19
 MOUSSEAU, Sylvie. “ La conjugaison des êtres de Nicole Haché”, L'Acadie Nouvelle, Moncton (N.-B.)11 juin 2018,
 p18
 MERCIER, Mario. “Nicole Haché : de l'épreuve à la lumière”, L'étoile provinciale, Lamèque (N.-B.)13 juillet 2017,
 SALWAY, Sandrine. “ New exhibition : Nicole Haché Conjugating Beings on display” Telegraph journal, Saint-Jean
 (N.-B.) 20mars 2017, pB5
 MERCIER, Mario. “Nicole Haché propose La conjugaison des êtres”, L'étoile provinciale, Saint-Jean (N.-B.)26 mars
 2017, pB7
 CARON,David. “Nicole Haché expose dans une galerie en France”, L'Acadie Nouvelle, Caraquet (N.-B.)11 juin
 2016, p38
 DUVAL, Gilles. “L'influence des médias sociaux sur l'individu”, L'Acadie Nouvelle, Edmundston (N.-B.)11 août
 2015, p.25
 FOURNIER, Gilles. “La conjugaison des êtres”, Le Madawaska, Edmundston (N.-B.)15 août 2015
 GRAVELLE, Tamara. “International artiste returns home”, The Northern Light, Bathurst (N.-B.)13 mai 2014
 SAVOIE, Jessica. “Les horizons multiples de Nicole Haché”, L'Acadie Nouvelle, Caraquet (N.-B.)26 juin 2014
 ROY, Martin. “Aller à ta rencontre”, L'Acadie Nouvelle, Caraquet (N.-B.)01 août 2013, p.25
 FRADETTE, Réal. “Nicole Haché plonge dans l'abstrait et les couleurs”, L'Étoile, Caraquet (N.-B.)11 juillet 2013,
 p.A9 ROY, Martin. “Nicole Haché laisse parler son cœur”, L'Acadie Nouvelle, Caraquet (N.-B.)16 juin 2012, p.21
 MOUSSEAU, Sylvie. “L'artiste Nicole Haché s'inspire de ses voyages”, L'Acadie Nouvelle, 24 octobre 2012, p.32
 DOUCET, Carole. “Quand les limites que l'on s'impose soi-même sont souvent les seules barrières au
 développement d'une carrière artistique”, Magasine Brise, Tracadie (N.-B.)30 juin 2011
 ABOUD, Joseph. “L'artiste Nicole Haché exposera ses œuvres à New York”, L'Acadie Nouvelle, Caraquet (N.-B.)14
 septembre 2011, p.21
 ROY, Martin. “Nicole Haché fait sa marque à l'international”, L'Acadie Nouvelle, Caraquet (N.-B.)24 décembre 2009, p.9
 ROY, Martin. “La dame de cuivre, Nicole Haché fait parler les clochers”, Caraquet (N.-B.)30 juillet 2011, cahier
 culturel
 DOYLE, Sabrina. “Bell pieces resonate with Caraquet residents”, Telegraph journal, Moncton (N.-B.)
 LE PETIT, Alain. “Sous un ciel de mai avec Nicole Haché”,La nouvelle république, Poitier (France)19 mai 2011, p.10
 PITRE, Jean-Marie. “Nicole Haché fait bonne impression en France”, L'Acadie Nouvelle, Caraquet (N.-B.), 1 juin
 2011, p.19
 BIRON, Daniel. “Nicole Haché ou la transmission du bonheur”, Courrier français de Vienne, Poitier, (France)20
 mai 2011, p.4 ; ROY, Martin. “Nicole Haché revient imprégnée de l'Afrique”, L'Acadie Nouvelle, Caraquet (N.-B.)23
 juillet 2010 CARON, David. “Une artiste de la péninsule acadienne revient du Burkina Faso”, L'étoile, 5 août 2010,
 p.B13 LAPOINTE, Julie-Anne. “Une acadienne en Afrique”, L'Étoile provinciale 24 juin 2010, p.A14 ; ROY, Martin.
 “Nicole Haché, un voyage de création au Burkina Faso”, L'Acadie Nouvelle, 28 juin 2010 été 2010, p.32 ;
 LAROQUE, Marc Samuel. “Grosse année pour Nicole Haché”, L'étoile péninsule, 30 décembre 2010 ; ROY, Martin.
 “Un jour la mer m'a dit Nicole Haché, le cri de la mer”, L'Acadie Nouvelle, Caraquet (N.-B.)25 avril 2009, cahier
 culturel